

GREASE

Audition

Proben: ab 19. Mai 2026
Premiere: 8. Juli 2026
Ensuite bis 29.08.2026

Regie & Choreografie Christopher Tölle
Co-Choreografie: Nigel Watson
Musikalische Leitung: Kai Tietje

**Für das Musical GREASE suchen die Thunerseespiele
hervorragende, deutschsprachige Darsteller*innen (m/w/d) für folgende Positionen:**

Danny (Tenor, C3 - C5)

der Anführer der „Burger Palace Boys“. Gutaussehend und gut gebaut, mit einem einfachen Charme. Stark und selbstsicher.

Sandy (Sopr. m. Belt, A3 – Belt D5, Misch F#5)

Süß, mädchenhaft, ein wenig naiv. Ähnlich der Sandra Dee aus der „Gidget“-Filmserie. Dannys Aupapfel.

Patty Simcox

Die typisch amerikanische Mittelklasse-Cheerleaderin. Attraktiv und sportlich. Sie ist selbstsicher und hat eine Spur zu viel Enthusiasmus. Sie kann boshaft sein – jedoch nur auf eine sehr amerikanisch-saubere Art.

Cha-Cha Di Gregorio

Hausbacken und großmäulig. Sie ist mächtig stolz, die beste Tänzerin der St. Bernadettes-Schule zu sein.

Eugene Florczyk

Der Klassensprecher. Ein Kopf-Mensch mit müden Augen. Ein Kleinigkeits-Krämer, selbstgefällig und aufgeblasen, doch leichtgläubig.

Vince Fontaine

Ein typischer Teenie-Sendung-Moderator. Aalglatt und egoistisch, ein Schnellsprecher.

Johnny Casino (Tenor, D3 – B4)

Selbst noch Schüler der Rydell High School, führt er eine Rock'n'Roll Band an und hält sich selbst für Mister Rock'n'Roll persönlich.

Teen Angel (Starkes Falsett bis mind. D5)

Ein gutaussehender, im Falsett singender Typ, der die Mädchen 1958 reihenweise umgehauen hätte.

Miss Lynch

Eine altjüngferliche Englisch-Lehrerin

Ensemble

Allrounder (m/w/d) mit sehr guten tänzerischen, sängerischen und schauspielerischen Fähigkeiten.

PINK LADIES

Rizzo (Alt, G3 – D#5)

Die Chefin der Pink Ladies. Sie tut rau, ist sarkastisch und großmäulig, aber ausgesprochen verletzbar.

Frenchy

Eine Träumerin. Gutmütig aber leider etwas dumm. Viel Make-up und ständig besorgt um ihr Aussehen – im Besonderen um ihr Haar. Sie kann es nicht abwarten, die High School hinter sich zu bringen, um Kosmetikerin werden zu können.

Marty (A3 – Belt D5, Misch F#5)

Die «Schöne» unter den Pink Ladies. Sie sieht etwas älter aus als die anderen Mädchen – beweist aber ihr wahres Alter, wenn sie den Mund aufmacht. Sie macht auf anspruchsvoll.

Jan

Frohnatur und Geniesserin. Laut bei den Mädels, aber zurückhaltend bei den Jungs.

Burger Palace Boys

Kenickie (Tenor, A2 – G#4)

Der zweite Rädelsführer der Boys. Macht sich auf hart zurecht, vermeidet es auf jeden Fall, Schwächen zu zeigen und hat einen Humor, der etwas danebenliegt.

Doody (Baritenor A2 – G#4, Falsett bis D5)

Der jüngste der Boys. Offenes Wesen, er hat ein entwaffnendes Lächeln. Den anderen Jungs gegenüber empfindet er fast so etwas wie heldenhafte Verehrung.

Roger (Tenor A2 – B4, Falsett bis F5)

Ein Typ, der alles für einen Lacher tun würde. Er hat nur Flausen im Kopf und steckt voller unausgegebener Ideen. Ein Clown.

Sonny

Ein italienischer Typ. Ein Prahler und Schlitzohr, der sich selbst für den großen Herzensbrecher hält.

WIEN	HAMBURG	ZÜRICH
Montag, 06. Oktober 2025	Dienstag, 07. Oktober 2025 Mittwoch, 08. Oktober 2025	Donnerstag, 09. Oktober 2025

Teilnahme nur nach vorheriger Einladung!

Sehr gute Deutschkenntnisse & durchgängige Verfügbarkeit im Vertragszeitraum vom 19.05.2026-29.08.2026 werden bei allen Bewerber:innen vorausgesetzt! Es können nur vollständige Bewerbungen berücksichtigt werden.

Bitte schicken Sie Ihre Bewerbung mit **Rollenwunsch, Wunschdatum, Lebenslauf** (PDF) & aktuellem separatem **Foto** (JPG, JPEG)
Die Dateien sind wie folgt zu beschriften: **Name Vorname CV.pdf** und **Name Vorname.jpg**

Einsendeschluss: **Sonntag, 03. August 2025** an: **Audition@thunerseespiele.ch** (max. Mailgrösse 10MB!)